



# FRANCE PAINT HORSE ASSOCIATION

3 chemin du Bourdalié 64121 Montardon FRANCE

[Contact@fpha.fr](mailto:Contact@fpha.fr)

[www.fpha.fr](http://www.fpha.fr)

## COMPTE RENDU Assemblée Générale Ordinaire des adhérents 2013

L'Assemblée Générale Ordinaire des adhérents 2013 s'est tenue le jeudi soir 18h00 au centre equestre de Macon Chaintré.

Le Président Ph Laflaquiere ouvre la séance à 18h30 :

Les points prévus à l'ordre du jour sont abordés dans l'ordre de la convocation.

- ❖ *Compte rendu d'activité l'année 2013*
- ❖ *Présentation des comptes*
- ❖ *Futurity 2014*
- ❖ *Questions diverses*

# COMPTE RENDU d'ACTIVITE FPHA 2013

L'actuel Conseil d'Administration est élu depuis le 27 Juillet date des dernières élections depuis les nouveaux statuts modifiés en Avril 2013.

2013 est une année noire pour FPHA. Sans vouloir ressasser le passé il est de ma responsabilité que ce compte rendu d'activité mentionne l'historique de cette année civile. Cette année qui aurait pu voir FPHA disparaître au profit d'intérêts particuliers.

Des premiers troubles et rumeurs sont venus alimenter la sphère Paint Horse en fin d'année 2012. Cela a entraîné le déclenchement de notre première assemblée et des élections anticipées le 05/01/2013.

Le résultat de l'élection pourtant conforme aux statuts en place depuis la création et revus en 2008 a été contesté, plainte déposée à APHA pour un noyau d'adhérents par ailleurs bien aiguillés et coachés. Au point tel que ces statuts historiques ont été désapprouvés par APHA alors qu'en 2012 ces mêmes statuts étaient validés par APHA et permettaient la nomination au Gold start club ( seul club d'Europe). Ensuite l'agrément APHA a été retiré à FPHA. Nous étions proches de voir cet agrément confié à un autre groupement.

APHA sous l'impulsion de son nouveau Directeur Exécutif Mr Billy Smith, APHA a souhaité mettre les choses à plat et tout a fini par rentrer dans l'ordre.

Des nouveaux statuts proposés par APHA ont été approuvés, de nouvelles élections organisées. Une fois le résultat connu (qui confirmait celui de Janvier) l'agrément est revenu. Depuis tout fonctionne normalement.

Cependant FPHA et par conséquence le Paint Horse en France n'est pas sorti indemne de ce séisme. Beaucoup de choses ont été détruites et il faudra des années pour revenir au niveau de 2012.

Pour l'image du Paint Horse, son activité, son économie les résultats de cette crise ont été et sont catastrophiques.

Pour FPHA une situation catastrophique :

Alors que nous avions progressés en passant de 79 adhérents en 2009 à 196 en 2012 ce chiffre est redescendu à 125 en 2013.

Le déficit de l'exercice 2013 dépasse les 9000 Euros. Heureusement la gestion saine des 3 derniers exercices couvre cette énorme perte qui cependant s'explique facilement. Il faut cependant repartir à 0.

Les raisons en sont simples il suffit de se souvenir collectivement de notre dernière AG de :

- \* Le vote de défiance de certains membres portés aussi par des mandats et cette ignominie sur le travail l'ancien trésorier a amené le bureau à confier la totalité de la trésorerie au cabinet FIREC. Cela augmentant les honoraires de 500 à 1500€
- \* Dépense de 2000€ de frais d'huissiers pour le contrôle et l'approbation des résultats des élections.
- \* Les appels déguisés à boycott des shows FPHA, entraînant une perte de + de 3000€ sur nos trois concours
- \* L'annulation de sa venue du juge Boggs suite à la perte d'agrément et le non remboursement de son billet d'avion 1600€
- \* Perte de 2200€ d'adhésions
- \* Perte de 1000€ de pub (annonceurs aux concours+ site internet)
- \* Baisse de 800€ de la subvention IFCE sur l'exercice
- \* Augmentation des prélèvements de APHA de 700€

La rigueur des chiffres donne la mesure de la violence de l'évènement. Pour qui ? Pour Quoi ?

Qui avait donc intérêt à avoir une FPHA affaibli voire moribonde, voire disparaître?

Qui avait donc intérêt à revenir aux fonctionnements et pratiques passés ?

Sans plagier CICERON car je ne suis pas philosophe ni avocat, je vous laisse à votre réflexion pour trouver la réponse à cette lancinante question :

A qui aurait pu profiter ce crime?

Dans l'urgence et en charge de la gestion des affaires courantes car personne ne savait où FPHA allait se diriger, le programme 2013 s'est déroulé normalement.

Le 1<sup>er</sup> concours sur Macon malgré seulement 33 chevaux a été un grand cru festif de l'avis des participants Chazey s'est déroulé dans une ambiance tendue pour cause de d'AGO électorale

Enfin notre dernier concours au Pin support du Paint O Rama et Futurity a montré que nous étions en train de sortir de l'œil du cyclone.

## **ADHESIONS :**

Le bilan des adhésions arrêté au 31/12/2013 est de:

- 125 adhésions pour 2013 soit une baisse d'environ 30% par rapport à 2012
- Répartition:
- 101 adultes
- 24 jeunes

## **Elevage production / valorisation/ RFPH**

17% des immatriculations des races étrangères étaient Paint Horse en 2012.

Malgré une baisse PH reste en tête des races américaines et étrangères en France. 2013 devrait voir le nombre de naissances baisser. Ce n'est pas une consolation mais dans des proportions moindres que celles de nos amis QH et Appaloosa.

Le nombre d'élevage PH enregistrés et de chevaux américains diminue aussi de façon significative.

Les chiffres 2013 ne seront connus que mi-année 2014, mais la tendance va dans tous les cas vers le bas.

Le futurity qui depuis sa modification de 2013 a trouvé un nouvel essor qualitatif en voyant désormais des chevaux montés, va dès 2014 faire un bon en avant en enregistrant seulement les chevaux nés et élevés en France et inscrits au RFPH. (seules dérogations pour les inscrits précédents)

Désormais le RFPH quitte son statut administratif et devient un critère qualitatif car les produits inscrits ont leur propre concours de valorisation.

C'est un plus pour l'acheteur et donc par conséquence pour la filière.

La taxe sur livret va alimenter à partir de 2015 cette bourse à l'élevage qui de plus va coller à l'exigence de nos statuts fixés par APHA : Conformation et Compétence

Se rajoute à cela, l'obtention des titres de Champion de France qui maintenant vont sacrer le meilleur Paint Horse en mélangeant Regular et Solid pour la course au titre. Là aussi, la filière va qualitativement être tirée vers le haut.

Enfin la mise en place de la procédure simplifiée de régularisation d'inscription au RFPH va permettre à un nombre important de Paint Horse de voir disparaître l'appellation OC de leur carnet SIRE.

# Paint Horse

## LES EFFECTIFS

**L'élevage en France** (Données SIRE à la date du 06/09/2013)

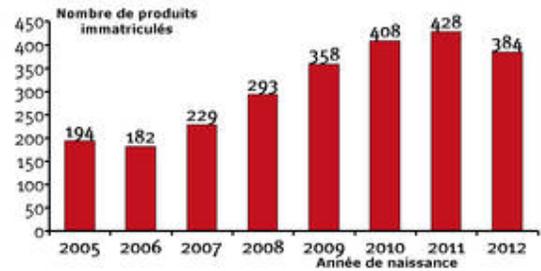
**384** immatriculations enregistrées en 2012 (428 en 2011), soit 17 % du total des immatriculations de races étrangères

**513** juments Paint Horse saillies en 2012 (508 en 2011)

**664** juments saillies pour produire du Paint Horse en 2012 ( 699 en 2011)

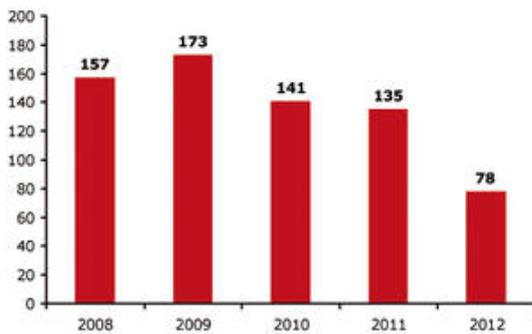
**217** étalons Paint Horse en activité en 2012 (209 en 2011)

**336** élevages en 2012 (355 en 2011)



# Appaloosa

## LES EFFECTIFS



Nombre de poulains nés et immatriculés par an

**L'élevage en France** (données SIRE au 18 juillet 2013)

**78** immatriculations enregistrées en 2012 (135 en 2011)

**158** juments saillies en 2012 pour produire de l'Appaloosa (200 en 2011)

**68** étalons Appaloosa en activité en 2012 (88 en 2011)

**92** élevages en 2012 (129 en 2011)

# Quarter Horse

## EFFECTIFS

On dénombre en France à la date du 06/09/2013 :

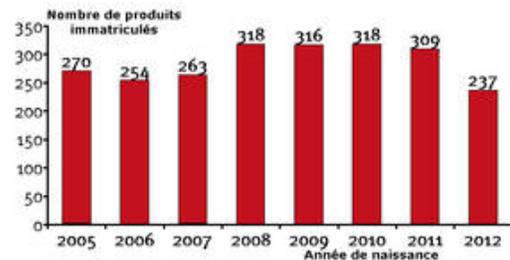
**237** immatriculations enregistrées en 2012 (309 en 2011)

**577** juments Quarter Horse saillies en 2012 (627 en 2011)

**428** juments saillies pour produire dans le stud book QH en 2012 (469 en 2011)

**217** étalons Quarter Horse en activité en 2012 (244 en 2011)

**258** élevages en 2012 (299 en 2011)



## **Communication et autres actions :**

### **Site Internet**

Le site continue de confirmer le véritable vecteur de notre communication.

Trop peu de nos membres ou non membres ont utilisé ce moyen moderne de com. Le support publicitaire est à disposition à un tarif défiant les prix pratiqués usuellement sur ce type de support à visibilité équivalente et hélas n'est pas utilisé comme il devrait par les adhérents.

### **Réseaux sociaux**

Notre présence sur FB est aussi un très bon vecteur de com.

### **Presse spécialisée**

Nous avons cessé de dédommager la compétence journalistique de la représentante APHA France à hauteur de 1200 Euros /an. Désormais un accord de partenariat avec Newestern permet à FPHA de publier 2 pages par N°.

### **Partenariat**

Cette année encore s'est soldée par un non fonctionnement de ce poste capital.

### **Concours APHA**

Félicitations aux participants Européens et leurs résultats prometteurs, L 'élevage Montigny Paint Horse et en particulier Mar Von Sponik et Simon Philipppo.

### **Stage d'été**

La troisième édition a connu encore un franc succès et de réels progrès sont notés chez nos jeunes. Merci aux bénévoles qui ont travaillés au succès de l'événement.

Heureusement sans tomber dans un optimisme béat les choses bougent et il semble que FPHA est en train de renaitre.

De nombreux et nouveaux adhérents viennent de nous rejoindre. Des accords de partenariat sont trouvés, des adhérents enthousiastes et désintéressés s'impliquent dans la réalisation des objectifs.

Ces signaux montrent que beaucoup de gens ressentent l'importance d'une FPHA forte, dynamique au service de tous et dévoués au Paint Horse.

Ce compte rendu d'activité 2013 est terminé.

Si vous êtes persuadés que vous pouvez apporter à FPHA n'hésitez pas, engagez vous !!

Merci de votre attention

Je passe maintenant la parole à notre trésorier qui va vous présenter le rapport financier produit par le cabinet d'expertise comptable FIREC en charge de la trésorerie et des comptes.

Comme vous le savez les nouveaux statuts ne prévoient plus de vote pour le Quorum une simple présentation est maintenant exigée.

## **Questions diverses :**

Pas de questions

La séance est levée à 19h00

Le Président  
Ph Laflaquiere  
(Original signé)

Le Secrétaire General  
F Lejour  
(Original signé)